

Brand Identity Manual

The General Assembly of Presbyterian Churches in Korea

Brand Identity Manual

The General Assembly of Presbyterian Churches in Korea

Contents

01. 총회 소개 Introduction

- 1.1. 총회 철학 Philosophy
- 1.2. 핵심 가치 Core Value

02. 프로젝트 목표 Project Objective

- 2.1. 디자인 전략 Strategy
- 2.2. 디자인 컨셉 Design Concept

03. 기본 디자인 Basic Design

- 3.1. 그리드 시스템 Grid System
- 3.2. 시그니처 사용 예시 Signature Layout
- 3.3. 시그니처 활용 방법 Signature Variations
- 3.4. 심볼 주요 색상 Color System ; Primary Palette
- 3.5. 흑백 심볼 Color System ; Secondary Palette
- 3.6. 전용 서체 Typography
- 3.7. 사용시 주의사항 Logo Usage

04. 응용 디자인 Application Design

- 4.1. 각종 서식류 Stationary
- 4.2. 패키지 용품류 Package
- 4.3. 커뮤니케이션 수단 Communication Media

05. 비고 Remarks

- 5.1. 공식 홈페이지 Official Web Site
- 5.2. 구글 폰트 Google Font
- 5.3. 상표 등록 Resistration

01

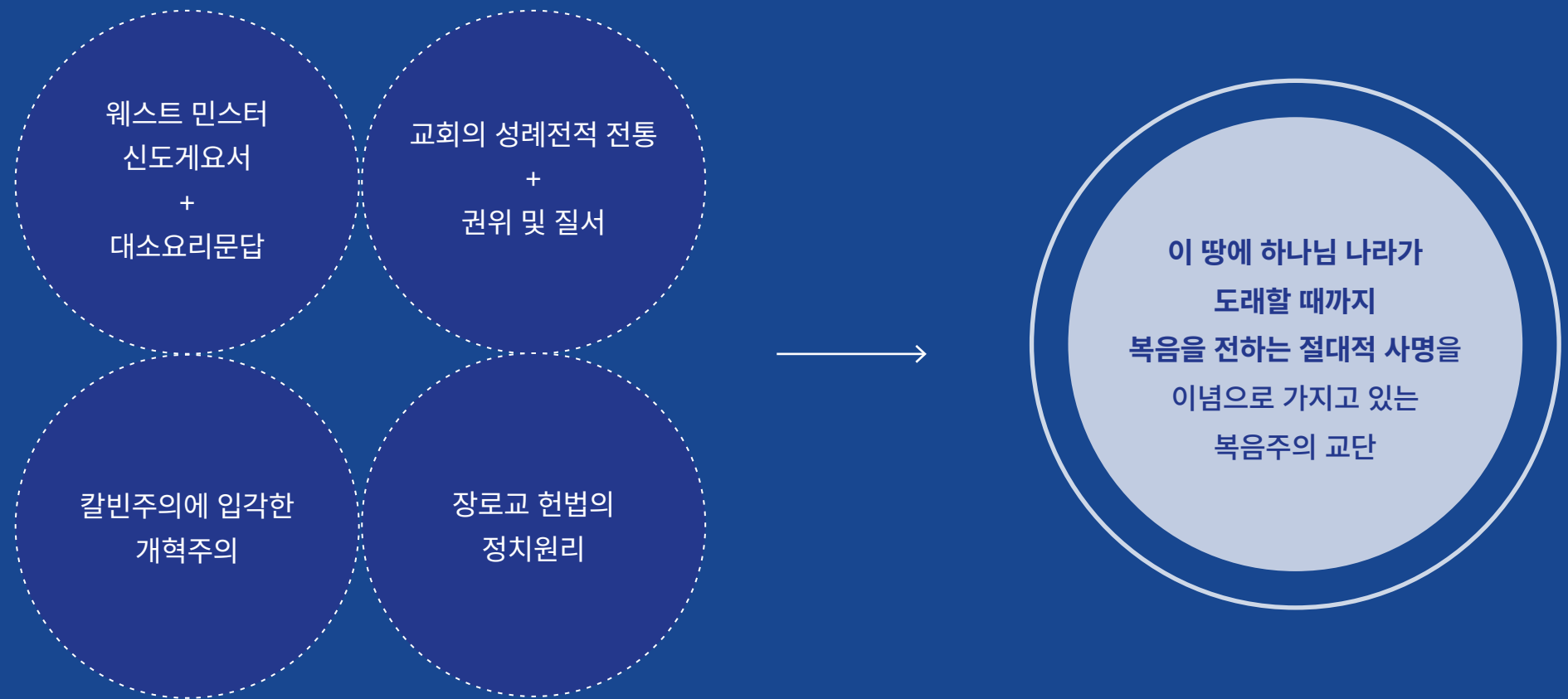
총회 소개 Introduction

1.1. 총회 철학 Philosophy

1.2. 핵심 가치 Core Value

1.1. 총회 철학 Philosophy

대한예수교장로회합동개혁총회는 칼빈주의에 입각한 개혁주의(Reformed Theology)를 근본이념으로하여 웨스트민스터 신도게요서와 대소요리문답을 교리적 표준으로 삼고, 장로교 헌법의 정치원리를 가지며, 교회의 성례전적 전통과 권위 및 질서를 지키고 따르며, 이땅에 하나님 나라가 도래할 때까지 복음을 전하는 절대적 사명을 이념으로 가지고 있는 복음주의 교단입니다.



1.2. 핵심 가치 Core Value

대한예수교장로회합동개혁총회는 한국교회연합, 한국장로교총연합회 소속 교단으로서 다양한 교단 연합 활동을 활발하게 수행하고 있으며, 기독교 개혁 신문, 총회 신학, 도서출판 진리 등의 기관을 통해 한국 교회의 질적 양적 성장 뿐 아니라 지적 성장에도 큰 견인차 역할을 하고 있습니다. 뿐만 아니라, 국내 최초의 인터넷을 통한 사이버 신학의 지평을 여는 총신디지털평생교육원을 오픈하여, 신학에서도 최첨단을 달리는 다양한 시도들을 병행하고 있습니다.



02

프로젝트 목표 Project Objective

2.1. 디자인 전략 Strategy

2.2. 디자인 컨셉 Design Concept

2.1. 디자인 전략 Strategy

Situation

복고적 스타일
정체적 이미지

타교단과의 차별성 저조
예수님의 보혈 강조 무드

교단의 상징성 부족

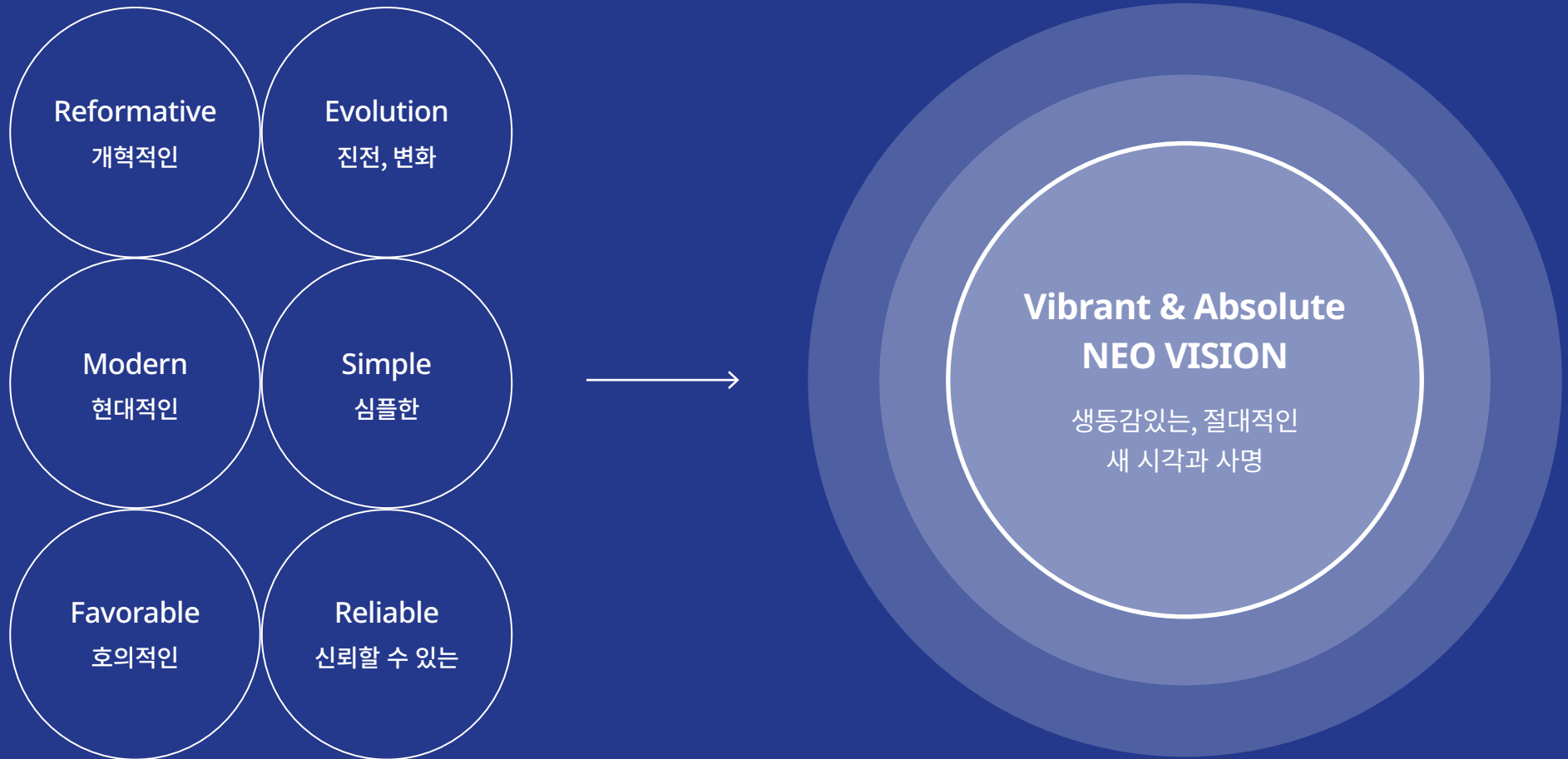
Solution

세련된 라인 디자인 구성

깊은 신앙의 색상 강조

총회의 무한한 복음사명 표현

2.2. 디자인 컨셉 Design Concept

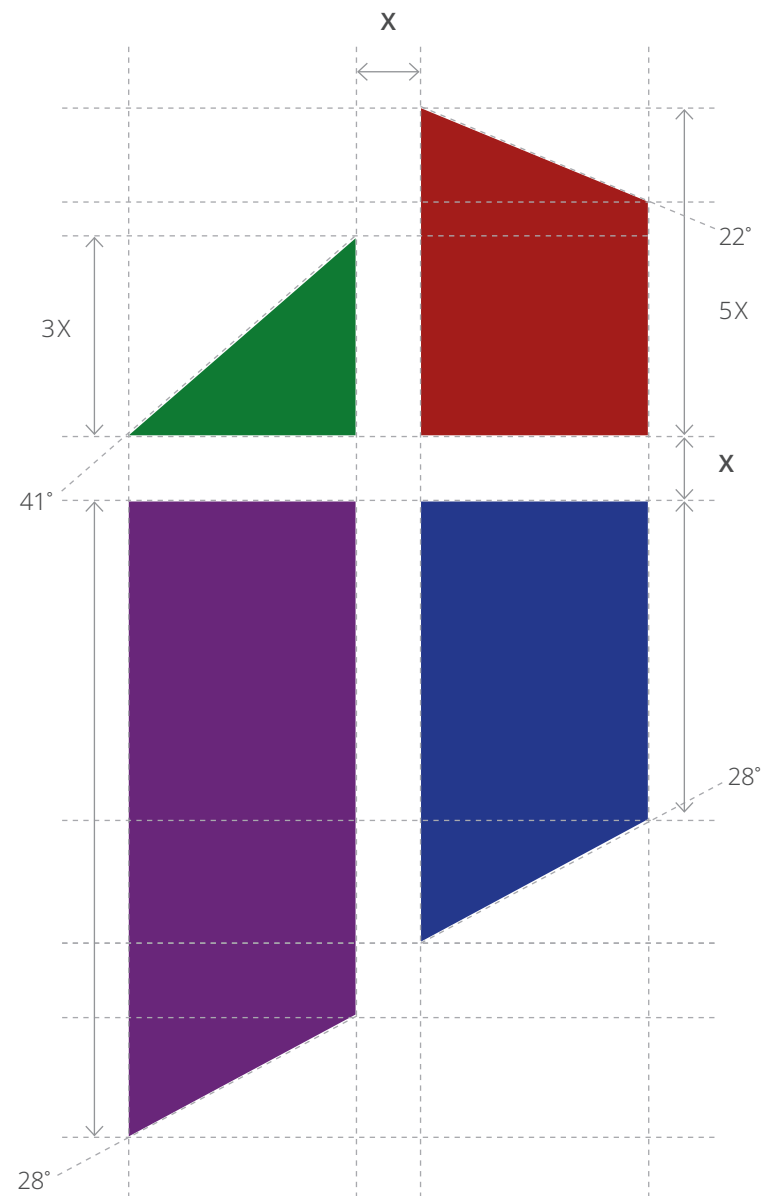


03

기본 디자인 Basic Design

- 3.1. 그리드 시스템 Grid System
- 3.2. 시그니처 사용 예시 Signature Layout
- 3.3. 시그니처 활용방법 Signature Variations
- 3.4. 심볼 주요 색상 Color System ; Primary Palette
- 3.5. 흑백 심볼 Color System ; Secondary Palette
- 3.6. 전용 서체 Typography
- 3.7. 사용시 주의사항 Logo Usage

3.1. 그리드 시스템 Grid System



3.2. 시그니처 사용 예시 (a) Signature Layout (a)

심볼에서 십자가 형태를 띠는 빈 공간의 길이를 X라고 가정했을 때 워드마크를 배치하는 위치 비례에 대한 설명입니다. 해당 비례를 유지하는 것을 기본 원칙으로 합니다.



3.2. 시그니처 사용 예시 (b) Signature Layout (b)

우측 상단의 붉은 부분에서 화살표로 표시된 부분을 X로, 우측 하단의 파란 부분에서 화살표로 표시된 부분을 Y라고 했을 때 심볼 옆에 워드마크를 배치하는 위치 비례에 대한 설명입니다.



3.3. 시그니처 활용방법 Signature Variations

심볼에 아웃라인을 적용시키지 않으며 흑백톤으로 사용할 경우, Secondary Palette에서 제시하는 컬러를 사용합니다. 또한, 네가지 색의 배치는 임의로 바꿀 수 없으며 #929292 해당색 외의 다른 색상으로 단색 로고를 적용시킬 수 없습니다. 배경색이 어둡거나 단색이 아닌 사진일 경우에는 판독을 위해 예외적으로 화이트 아웃라인을 적용시켜 활용합니다.



ON LIGHT BACKGROUND

밝은 배경



ON LIGHT BACKGROUND / MONOCHROME

밝은 배경 위 또는 흑백



ON COLOR BACKGROUND

색상 배경



ON DARK BACKGROUND

어두운 배경

3.4. 심볼 주요 색상 Color System ; Primary Palette

Prestige Red 예수님의 보혈과 사랑 PANTONE 2350C #a21c19 C 24 Y 99 M 97 K 21 R 162 G 28 B 25	Royal Blue 하늘과 바다, 하나님의 계시 PANTONE 7687C #23398d C 100 M 86 Y 2 K 0 R 35 G 57 B 141	Royal Green 창조의 땅, 그리스도의 은혜 PANTONE 356C #0f7a34 C 87 M 26 Y 100 K 14 R 15 G 122 B 52	Noble Purple 하나님의 권위, 영광, 주권 PANTONE 259C #69257a C 73 M 100 Y 10 K 2 R 105 G 37 B 122

3.5. 흑백 심볼 (a) Color System ; Secondary Palette (a)



Achromatic

PANTONE 2330C
#dadada

C 0 M 0 Y 0 K 20
R 218 G 218 B 218

PANTONE 2330C
#a8a8a7

C 0 M 0 Y 0 K 45
R 168 G 168 B 167

PANTONE 2330C
#929292

C 0 M 0 Y 0 K 55
R 146 G 146 B 145

PANTONE 2330C
#3c3c3d

C 0 M 0 Y 0 K 90
R 60 G 60 B 59

3.5. 흑백 심볼 (b) Color System ; Secondary Palette (b)



Monochromatic

PANTONE 2330C

#7c7c7b

C 0 M 0 Y 0 K 65

R 124 G 124 B 123

3.6. 전용 서체 Typography

서체의 일관된 사용은 강력한 브랜드 이미지를 형성합니다. 현대적이고 심플한 폰트를 사용함으로써 가독성 및 판독성을 향상시키고 구글의 대표적인 폰트로 접근성이 양호하여 모든 교회에서 쉽게 다운로드를 받고 편리하게 사용이 가능합니다. 전세계의 언어를 지원하기 때문에 한글과 영어 외의 언어를 사용하더라도 디자인 무드를 유지시킬 수 있습니다.

Korean Typography

Noto Sans CJK SC Bold

대한예수교장로회합동개혁총회
가나다라마바사아자차카타파하
1234567890

Noto Sans CJK SC Medium

대한예수교장로회합동개혁총회
가나다라마바사아자차카타파하
1234567890

Noto Sans CJK SC Regular

대한예수교장로회합동개혁총회
가나다라마바사아자차카타파하
1234567890

English Typography

Noto Sans Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Noto Sans Medium

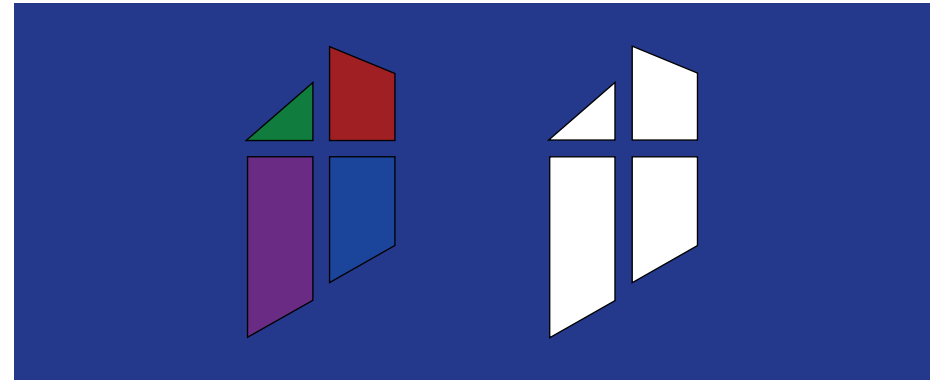
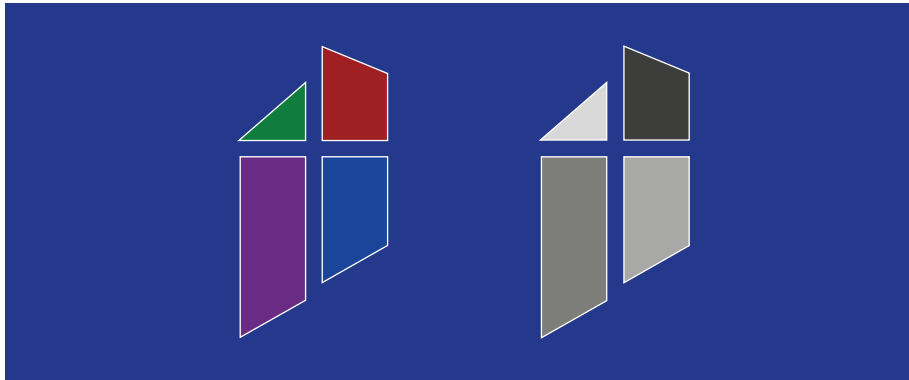
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Noto Sans Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

3.7. 사용시 주의사항 Logo Usage

심볼에 아웃라인을 적용시키지 않으며 단색이 필요할 경우, 블랙이나 화이트가 아닌 #929292 컬러를 사용하는 것을 기본 원칙으로 합니다. 또한, 네가지 색의 배치는 임의로 바꿀 수 없으며 #929292 해당색 외의 다른 색상으로 단색 로고를 적용시킬 수 없습니다. 배경색이 어둡거나 단색이 아닌 사진일 경우에는 판독을 위해 예외적으로 화이트 아웃라인을 적용시켜 활용합니다.



Do
(O)



Don't
(X)

04

응용 디자인 Application Design

4.1. 각종 서식류 Stationary

4.2. 패키지 용품류 Package

4.3. 커뮤니케이션 수단 Communication Media

4.1. 각종 서식류 Stationary





대한예수교장로회합동개혁총회
The General Assembly of Presbyterian Churches in Korea

총 회 장 정 서 영 목사

서울시 관악구 남현3길 71 (남현동) 주영빌딩 6층
대표 02-3486-5500 팩스 02-3486-6311
휴대폰 010-8989-9999 이메일 jsy153@naver.com



대한예수교장로회합동개혁총회
The General Assembly of Presbyterian Churches in Korea

총 회 장 정 서 영 목사

서울시 관악구 남현3길 71 (남현동) 주영빌딩 6층
대표 02-3486-5500 팩스 02-3486-6311
HP 010-8989-9999 Mail jsy153@naver.com

www.hkc.kr



대한예수교장로회합동개혁총회
The General Assembly of Presbyterian Churches in Korea

- 前) 한국교회연합 대표회장
- 前) 세계한국인기독교총연합회 대표회장
- 前) 한국기독교개혁교단협의회 대표회장
- 한국신문방송협회 총재
- 기독교개혁신문사 발행인 겸 사장
- 경기도스페셜올림픽코리아 회장
- 한국장로교보수교단총연합회 대표회장
- 한국기독교정책연대 대표회장
- 한국장로교총연합회 공동회장
- 한국기독교심리상담협회 협회장
- 도서출판 진리 대표
- 총신중앙교회 담임목사

www.hkc.kr



대한예수교장로회합동총회
The General Assembly of Presbyterian Churches in Korea

- 총회 한국교회연합 대표회장
- 총회 세계한국인기독교총연합회 대표회장
- 총회 한국기독교개교연합회 대표회장
- 한국신학방송협회 총재
- 기독교개혁신문사 발행인 겸 사장
- 경기도스페셜올림픽위원회 회장
- 한국장로교보수교단총연합회 대표회장
- 한국기독교장로회연대 대표회장



대한예수교장로회합동총회
The General Assembly of Presbyterian Churches in Korea

총 회 장 정 서 영 목사

서울시 관악구 남현3길 71 (남현동) 주영빌딩 6층

대표 02-3486-5500

휴대폰 010-89989-9999

팩스 02-3486-6311

이메일 jpy153@naver.com

- 총회 한국교회연합 대표회장
- 총회 세계한국인기독교총연합회 대표회장
- 총회 한국기독교개교연합회 대표회장
- 한국신학방송협회 총재
- 기독교개혁신문사 발행인 겸 사장
- 경기도스페셜올림픽위원회 회장
- 한국장로교보수교단총연합회 대표회장
- 한국기독교장로회연대 대표회장
- 한국기독교신리상담협회 협회장
- 도서출판 진리 대표
- 통신중앙교회 담임목사



대한예수교장로회합동총회
The General Assembly of Presbyterian Churches in Korea

- 총회 한국교회연합 대표회장
- 총회 세계한국인기독교총연합회 대표회장
- 총회 한국기독교개교연합회 대표회장
- 한국신학방송협회 총재
- 기독교개혁신문사 발행인 겸 사장
- 경기도스페셜올림픽위원회 회장
- 한국장로교보수교단총연합회 대표회장
- 한국기독교장로회연대 대표회장
- 한국기독교신리상담협회 협회장
- 도서출판 진리 대표
- 통신중앙교회 담임목사

총회합동총회
The General Assembly of Presbyterian Churches in Korea

- 총회 한국교회연합 대표회장
- 총회 세계한국인기독교총연합회 대표회장
- 총회 한국기독교개교연합회 대표회장
- 한국신학방송협회 총재
- 기독교개혁신문사 발행인 겸 사장
- 경기도스페셜올림픽위원회 회장
- 한국장로교보수교단총연합회 대표회장
- 한국기독교장로회연대 대표회장
- 한국기독교신리상담협회 협회장
- 도서출판 진리 대표
- 통신중앙교회 담임목사

제 11368 호

졸업증서

제 28 회

성명 홍길동
소속 종신중앙교회

위 사람은 본교 신학원 전 교육 과정을 이수하고 소정의 시험에
합격하여 졸업 자격을 갖추었으므로 이를 증명하고 본 증서를 수여함.

2020년 2월 22일

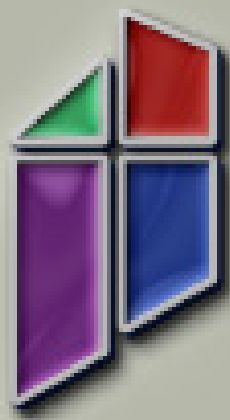
종회신학 총장 정서영 20/02/22



4.2. 패키지 용품류 Package





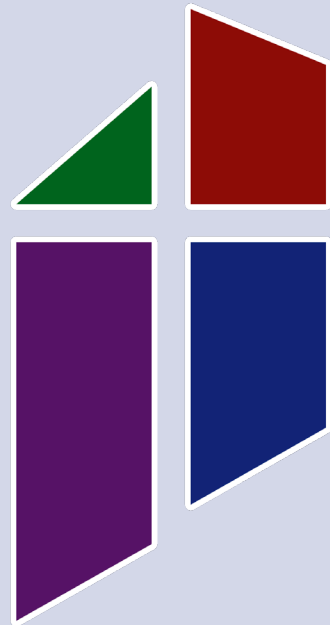


4.3. 커뮤니케이션 수단 Communication Media



대한예수교장로회합동개혁총회
The General Assembly of Presbyterian Churches in Korea

불투명 또는 투명한 유리문이나 창문 등에 붙이는 형식의 간판에서 사용하게되는 중앙 정렬 도안입니다. 색상은 모두 그대로 유지하되 심볼은 화이트 컬러로 아웃라인을 잡은 후 사용하도록 합니다. 워드마크, 즉 이름 부분은 블랙과 화이트 모두 활용할 수 있습니다.



대한예수교장로회합동개혁총회

The General Assembly of Presbyterian Churches In Korea



대한예수교장로회합동개혁총회

The General Assembly of Presbyterian Churches In Korea

세로로 긴 형태의 간판에서 사용할 시그니처의 레이아웃 예시입니다. 흰색이 아닌 다른 색 배경을 사용할 경우에는 3.3. 로고 활용방법 및 3.7. 사용시 주의사항을 참고하여 다른 색을 배경으로 하여 간판을 제작할 경우, 심볼에 흰색 아웃라인을 적용시키도록 합니다.



05

비고 Remarks

- 5.1. 공식 홈페이지 Official Web Site
- 5.2. 전용 서체 다운로드 Google Font
- 5.3. 상표 출원 Logo Resistration

5.1. 공식 홈페이지 Official Web Site

- 1) 총회 홈페이지 www.hkc.kr 접속
- 2) 상단 메뉴 중 '총회 소개' 클릭
- 3) 우측 메뉴 중 '총회 로고' 클릭
- 4) 필요한 종류의 파일 다운로드
 - jpg: 흰 바탕의 로고 이미지
 - png: 투명 바탕의 로고 이미지
 - zip: 모든 형식의 파일 패키지 모음

5.2. 전용 서체 다운로드 Google Font

- 1-1) 인터넷 주소창으로 fonts.google.com 접속
- 1-2) 'Noto Sans KR' 및 'Noto Sans' 검색
- 1-3) 우측 상단의 'Download family' 클릭하여 폰트 다운로드
- 2-1) 네이버에서 'Noto Sans KR 다운로드' 및 'Noto Sans 다운로드' 검색
- 2-2) 검색 결과로 나오는 블로그 접속
- 2-3) 해당 블로그의 내용에 따라 폰트 다운로드

다운로드 받은 폰트 파일을 더블 클릭하여 압축 해제

- a-1) 내PC → 로컬 디스크 C: → Windows → Fonts
- a-2) 압축이 풀린 파일들을 드래그하여 a-1의 Fonts 폴더로 넣음
- b-1) 압축 해제된 파일을 선택한 상태에서 마우스 오른쪽 클릭
- b-2) '설치'를 클릭
- c-1) 원하는 폰트 파일을 더블클릭
- c-2) 열린 윈도우의 상단에 있는 '설치' 버튼을 클릭

5.3. 상표 출원 Logo Resistration

출원 신청

WWW.HKC.KR

SUPERVISED BY PROFESSOR OF TONGYEOL SUNG

**DESIGNED
BY
SOYOUNG YOON**

maron73@naver.com

+82)10-6257-6899

This Manual Should Not Be Copied, Or Altered In Any Form Without Permissions
From The General Assembly of Presbyterian Churches In Korea and Graphic Designer SoYoung Yoon